

Способы привлечения и удержания внимания

1. Интрига:

- интересный зачин, загадочный предмет (*у меня есть что-то...*);
- загадка (*угадайте, что я вам приготовила*).

2. Ритуал приветствия и прощания.

3. Энтузиазм ведущего.

4. Мимика и жесты:

- сопровождение речи адекватной мимикой и жестикуляцией.

5. Голос:

- эмоциональная модуляция (*интонация, тембр, высота и громкость голоса, темп речи*);
- избегайте монотонности.

6. Реальный опыт:

- не только слышать, но и видеть, трогать и/или даже понюхать.

7. Цвет:

- красочные визуальные эффекты.

8. Смена видов деятельности:

- музыкальные паузы;
- активность, изображение в движении;
- вопросы;
- проигрывание ситуации;
- «продукт» изучения (*рисунок, поделка и т.д.*).

Особенности восприятия литературного произведения

Для раннего и младшего дошкольного возраста необходимы:

- Отсутствие стечения согласных (*грохочет гром, льдины и т.д.*).
- Рифмы «в ближайшем соседстве» (*Наша Таня...*).
- Ограниченное использование эпитетов (*эпитет-плод опыта, длительного ознакомления с предметом*).
- Действие, быстрое чередование событий (*смена образов*).
- Иллюстрации художника.

Старшие дошкольники и младшие школьники:

- Выделяют ритм и рифму в стихотворении.
- Понимают эпитеты, метафоры, сравнения, переносное значение фразеологизмов и загадок.
- Проявляют интерес к чередованию событий, глагольной лексике (*«Муха-Цокотуха»*).
- Понимают пейзажные зарисовки.
- Способны участвовать в специальных играх (*сочинение загадок, сказок, театрализованная игра*).
- Проявляют интерес к иллюстрациям.

МКУК «ЦМБ»



СЕМИНАР-ПРАКТИКУМ
«БИБЛИОТЕКА КАК ТВОРЧЕСКОЕ
ПРОСТРАНСТВО ДЛЯ ДЕТЕЙ:
СОВРЕМЕННЫЕ ПРАКТИКИ И ПОДХОДЫ»



Кировск
2026 г.

Возраст	Ведущая деятельность	Интересы	Литературные произведения
Раннее детство до 3-х лет	Предметная	Игровые действия	Народные потешки пестушки («Ладушки-ладушки», «Полетели-полетели»)
Младший дошкольный 3-4 года	Сюжетно-ролевая игра	Стихотворный жанр (знакомые игрушки и предметы, занятия и игры)	А.Л. Барто «Игрушки» З.Н. Александрова «Мой мишка» В.Д. Берестов «Добрые стихи для малышей»
Старший дошкольный 4-7 лет	Сюжетно-ролевая игра	Взаимоотношения взрослого и ребенка, приключения с несложным сюжетом	Н.Н. Носов «Огурцы», «Заплата», «Живая шляпа» В.А. Осеева «Волшебное слово» В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» Н.И. Сладков «Лесные сказки» Сборники головоломок и загадки
Младшие школьный 7-11 лет	Игра и учение	Взаимоотношения со взрослыми и сверстниками, оценка своих и чужих поступков, эмоционального состояния	Н.Н. Носов «Мишкина каша», «Фантазеры», «Незнайка на луне» В.П. Катаев «Цветик-семицветик» М.М. Зощенко «Не надо врать» А.М. Волков «Волшебник Изумрудного города» К.М. Моисеева «Волшебная антилопа»